

le courrier des lecteurs

Nostalgie, Famille et Poésie

Les vœux du premier de l'an ne sont plus ce qu'ils étaient! Internet les a torpillés! Et pourtant le mois de janvier dernier fut l'occasion d'un échange fructueux entre Jean-Marie Parès (fils d'Henri, radioélectricien à Prades) et son cousin Jean, celui de l'histo-généalogie. De cet échange nous avons fait un courrier des lecteurs. N'est-ce pas la force du JDM de faire renaître les disparus ?

Expatriés tous les deux en région parisienne, nous avons évoqué nos retrouvailles estivales; annuelles et familiales au Col de Jau.

Jean-Marie se souvient : « Je garde aussi le souvenir de nos étapes relais à Mosset, pour prendre le pain chez notre parent boulanger, Julien Corcinos, , pain incomparable entre tous, selon mon goût. » Et encore et toujours de refaire le bilan, « En 1972 ? Qui était là ? Qui n'y était pas ? Et Jane y était-elle ? »



Jane était discrète. Et nous ne savions rien. Mais qui est Jane ?

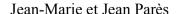
« Jane Reverdy est mon ex épouse, décédée en octobre 2005. » et Jean-Marie souligne : « Profondément catalane dans l'âme, enfant du pays, née à Torreilles, elle a toujours été inspirée par sa terre natale. Certaines de ses poésies en sont le reflet et témoignent de sa sensibilité aux choses de la vie. »

Poésies? Quelle poésies?

« Oui. Elle était artiste autodidacte. Elle aimait les dessins, les peintures et surtout la poésie, Jane a fait partie du Club des Poètes (Le Miroir Poétique). Elle a participé à des émissions radio, a même fait l'objet, dans le cadre de la Revue de Presse du Livre, de très bonnes critiques et dédicaces. Cinq opuscules de ses œuvres ont été éditées.

Dans «L'Écho des Etoiles », dont le thème est une recherche du bonheur, elle évoque une exploration sans cesse renouvelée de l'être. « Vous restez cette fouilleuse d'âme » commente, à ce sujet, Guy Sabatier, « et par delà les hommes, l'infini impalpable des galaxies. »

Et encore Jeanne Benguigui, critique littéraire, a écrit : « J'ai retrouvé la Jane R., ouverte au monde, à l'enfance révoltée, passionnée, lyrique... Vos dessins, comme échappés de la matière... »





Racines.

Berceau catalan!
Oh! Ma terre Roussillonne,
Chaleureuse,
Maternelle,
Abondante,
Accueillante,
Immortelle.
Fière de tes enfants:
Depuis tes premiers-nés
A Tautavel;
Grottes, dolmens, menhirs,
Habitent ton rempart:

Pyrénées;

Jusqu'aux Ibères, De Montbolo à Ullastret, Après les Grecs, Ceux de Carthage, Et de Rome. L'islam a posé aussi sa pierre. Tu as vu passer Hannibal Et son Africa-Armée: Depuis Wilfred le Velu Et sa Vierge Morenata, Dame de Montserrat Jusqu'à Oliba de Berga Depuis Arria à Cuxa, Des Bérenger aux troubadours, Tous t'ont chantée Et tes pierres romanes, D'un roman si pur, Si près de la terre : Assises de la montagne. Harmonie de la nature, De Jujols à Planès, Tu es là : simple mais altière. Tu dresses ta tête matriarcale: Cimes neigeuses, Tu regardes ton bleu levant:

Ci-dessus : dessin à la plume et aquarelle, page 50, de « Vivre et Aimer, » et « Racines » extrait de « La chanson dans les arbres. »

Méditerranée.